

<p>Carole Cheval <u>Adresse</u> 36 Chemin des Collettes 06 800 Cagnes sur Mer Tel.: 33(0)4 93 08 92 27 33(0)6 27 39 05 69</p>	<p>UMR 7041</p> <p>ArScAn - Archéologie du monde grec — protohistoire égéenne</p>	<p>chevalcarole@gmail.com http://artcheograph.fr/ https://univ-paris1.academia.edu/CaroleCheval</p>
---	--	---

→ Formation et acquis

Cursus universitaire

- 2011** → **Doctorat d'Archéologie** -Université de Paris 1 - ArScAn-UMR 7041 :
Le matériel de tissage du monde égéen dans son contexte européen - Analyse et expérimentation.
Soutenue le 22 janvier 2011, à la Sorbonne (mention très honorable), devant un jury composé de :
-P. Anderson, DR, CNRS- UMR 6130 (Rapporteur)
-C. Breniquet, PR- Université Blaise Pascal, Clermont II. (Rapporteur)
-R. Treuil, PR émérite– Université de Paris 1, Panthéon Sorbonne. ARSCAN-UMR 7041
-H. Procopiou, MCF- Université de Paris 1- ARSCAN-UMR 7041
-J.-Cl. Béal, MCF, UMR 5138- Université de Lyon II. S. Desrosiers, MCF, EHESS, Paris.
- 2000** → **DEA** à l'Université de Paris 1, protohistoire égéenne sous la direction de R. Treuil
Mention très bien.
- 1999** → **Maîtrise** à l'Université de Paris 1, protohistoire européenne sous la direction de P. Brun
Mention très bien
- 1998** → **Licence** – protohistoire européenne et protohistoire égéenne – Mention très bien.
- 1994-1997** → 1^{er} Cycle de l'École du Louvre – spécialités *Protohistoire Européenne et Néolithique dans la province du Henan (Chine).*
- 1993-94** → École Nationale Supérieure Estienne des Arts et Industries Graphiques (spécialisation taille douce, reliure).

Formations complémentaires

- Septembre 2010** → Stage universitaire de formation à l'analyse du travail des matières osseuses **STIGOS** sous la coordination de Marianne Christensen (Université de Paris1-UMR 7041).
- Octobre 2009** → Stage de Tracéologie sous la coordination de Sylvie Beyries (CEPAM- UMR3160).
- Bourses de recherche**
- Octobre 2007** → Bourse de l'École Française d'Athènes – dans le cadre de ma recherche doctorale – étude de mobilier à Malia, enquête de terrain en ethnoarchéologie (plateau du Lassithi, Crète)
- Juin 2005** → Bourse de l'École Française d'Athènes – dans le cadre de ma recherche doctorale – étude de mobilier à Santorin
- 2000** → Bourse « du mérite » attribuée dans le cadre du DEA

Compétences

Informatique:
-Suite Adobe CS (InDesign, Photoshop, Illustrator, Dreamweaver)
-Suite Office (Word, Excel, Power Point, Access).
- Filemaker Pro, EndNote...

Langues:
Anglais: lu, écrit, parlé
Italien : lu, écrit
Espagnol : lu, écrit
Grec : en apprentissage

Expérience professionnelle dans le domaine de spécialité

2014 → Contrat d'étude pour le Service archéologique de Wallonie, de fusaïoles et de pesons issus des fouilles du site protohistorique du Tierceau (Brabant wallon, Belgique)

2012-2013 → Étude de mobilier lié aux activités textiles à l'Université de Pise et à Travo (Emilie), dans le cadre du GDR 2517.

2005-2014 → Missions d'études du mobilier issu des fouilles Sovjan et de Kalamas (Albanie). Co-pilotées par l'École Française d'Athènes, l'Université Paris 1 (UMR 7041) et l'Université de Tirana.

2011-2012 → Étude du petit mobilier (fusaïoles et lests de calcaire) du site du Collet-Redon (Martigues, Bouches-du-Rhône) sous la direction de G. Durrenmath (CEPAM - UMR7264).

Novembre 2007 → Mission d'étude de matériels issus des fouilles des ANE à Malia (Crète).

Octobre 2006 → Étude de mobilier lié aux activités textiles à Akrotiri (Santorin).

Juin 2006 → Contrat d'étude INRAP (Bron) de pesons issus des fouilles de la ZAC Galbert à Annecy.

2005 → Contrat d'étude des pesons prismatiques des sites de Bobigny (Seine Saint Denis).

Juin 2004 → Étude de mobilier lié aux activités textiles à Akrotiri (Santorin)

2001 → Contrat d'étude des pesons du site gallo-romain de Château Gombert (Bouches-du-Rhône) (site sous la responsabilité de P. Raynaud (INRAP)

2001-2004 → Missions d'étude du matériel lié aux activités textiles à Pompéi (Italie) dans le cadre d'une opération menée par le Centre Camille Julian sous la direction de P. Borgard

2000 → Étude des pesons et fragments textiles issus de la fouille du 20 rue du clos de l'évêque à Chartres - sous la responsabilité de Dominique Joly (Service archéologique de Chartres).

Participation à des programmes de recherches nationaux et internationaux

Membre du Fiber and Perishables Interest Group (Society for American Archeology) (en cours)

Membre du GDR 2517 « Regards interdisciplinaires sur les activités et techniques agricoles anciennes et préindustrielles », dirigé par Patricia Anderson (UMR 6130, CEPAM) (2009-2014)

Mission archéologique française à Malia (Crète), dir. P. Darques (2007).

Mission archéologique franco-albanaise à Korce et Kalamas, dir. G. Touchais (en cours)

Mission archéologique de Ras Shamra-Ougarit (Syrie), dir. Valérie Matoïan (2010-2011)

Animation de la recherche

Organisation du colloque d'Antibes.... (avec qui, le titre, l'année).

Co-organisation d'une session au 79^{ème} Congrès annuel de la Société Américaine d'Archéologie à Austin, Texas, 23-27 Avril : *Contrasting Patterns of Collecting, Treatment and Use of Stems and Fiber for Crafts in Hunter-Gatherer versus Horticultural and Agropastoral Groups* ;

Enseignement universitaire

Décembre 2011 → Formation aux techniques de dessin en archéologie, Licences 2- Université de Nice (4 heures ETD)

Expérience de terrain (Archéologie)

2013-2014 → Fouilles archéologiques du site Épigravettien des Prés de Laure dans le Var (sous la direction de G. Porraz - ArScAn - UMR 7041).

2010-12 → Campagnes de prospections archéologiques et pétro-archéologiques, dans le Nord Var (sous la direction de G. Porraz - ArScAn - UMR 7041) et en Italie sous la direction de G. Martino (Soprintendenza per i beniculturalidellaLiguria).

2010-11 → Fouilles de l'abri Epigravettien de la Péguières (Roquefort, Alpes Maritimes / A. Tomasso, UMR 7264-CEPAM) (2 mois).

2008 → Fouilles de sauvetage à Valescure - Service archéologique de la ville de Fréjus (4 mois).

2006 -2007 → Site néolithique de la Pierrefritte (Dolmen) Ministère de la Culture /Archéa, dirigées par D. Jagu (2 mois).

1994-1997 → Fouilles sur le site de La Vache à l'Aise, Bobigny, Service Archéologique de Seine Saint Denis (période laténienne), dirigées par Yves-le Bechennec (mois d'été).

1992-1993 → Fouilles sur les sites gallo-romains de Vaugrenier et d'Èze, protohistorique du Baou des Noirs (arrière pays vençois, 06) pour le Centre Régional Archéologique des Alpes Maritimes (CEPAM).

Expérience de terrain (Archéologie)

Mai 2014 → Semaine d'étude dans le cadre du GDR 2517 en Tunisie, observation du travail des tisserandes.

Juin 2004 → Bourse de l'École Française d'Athènes –enquête de terrain en ethnoarchéologie (plateau du Lassithi, Crète)

Autres expériences professionnelles (en dehors du domaine de spécialité)

1. Dessin scientifique en archéologie

2015 → Musée de Saint Raphaël (Var) dessins et textes scientifiques pour les nouveaux panneaux des salles d'exposition du musée.

2014 → Dessins et textes scientifiques pour *Le grand abri - La vie d'un clan il y a 9000 ans en Basse Provence* bande dessinée à vocation pédagogique traitant du Castelnovien et du site de la Font-aux-Pigeons ed. Actilia Multimedia (sortie en mars 2015).

2010 - 2011 → Mission archéologique de Ras Shamra-Ougarit (Syrie), dir. Valérie Matoïan (Archéorient UMR5133) - Réalisation du logo ; dessins de mobilier des musées de Damas et Lathakié.

2008 -2013 → Musées de Quinson et de Nice-Cimiez, Service Archéologique de Nice (06) et de la ville de Fréjus (83) (dessins de mobilier, panneaux et reconstitutions, affiches pour les Journées du Patrimoine).

2. Autres

1996-2014 → Animations, démonstrations et conférences lors de reconstitutions archéologiques, fêtes du patrimoine principalement dans le domaine des activités textiles.

Septembre 2008 → Prise en charge des scolaires sur le chantier de fouilles de sauvetage à Valescure - Service archéologique de la ville de Fréjus

Mars 2003 → Un mois d'intervention auprès des différentes classes des établissements du Val Fourré à Mantes-la-Jolie (présentations théorique de l'archéologie le matin et techniques textiles protohistoriques avec manipulations l'après-midi (du primaire au lycée)

2007-2013 → Ingénieur - Vacances CEPAM (UMR 7264) (gestion et récolement des collections, tris archéobotaniques).

2011-2013→ Création et maintenance de la base de données de l'ANR PaléoSYR (Paléo environnements et occupation du sol en Syrie occidentale durant l'Holocène) - coordonnée par F. Braemer (CEPAM, UMR 6130) et B. Geyer (MOM-Archéorient-UMR 5133).

Publications

Revue et actes de colloques internationaux à comités de lecture

MÉDARD F., CHEVAL C., MOULHERAT C., 2006 – Vestiges et artefacts textiles pré-et protohistoriques : historique des recherches et nouvelles approches, in *Congrès du centenaire - Un siècle de construction du discours scientifique en Préhistoire - XXVIème Congrès Préhistorique de France, Avignon, 20-25 septembre 2004*, Paris, Éd. Société Préhistorique Française.

CHEVAL C., RADI G., 2013 – Critères de détermination du travail des végétaux par l'analyse de l'outillage lié aux industries textiles – l'exemple des lames de tissage. In *Regards croisés sur les outils liés au travail des végétaux • An interdisciplinary focus on plant-workingtools- XXXIII^e Rencontres Internationales d'Archéologie et d'Histoire d'Antibes, Antibes, Éd. APDCA. pp.323-339.*

CHEVAL C., 2006 – Un métier à tisser, des pesons : une évolution géographique et sociétale, in B.F. Astruc L., Léa V., Milcent P.-Y., Philibert S. dir., Normes techniques et pratiques sociales - de la simplicité des outillages pré et protohistoriques, 20-22 octobre 2005 - *XXVII^e Rencontres Internationales d'Archéologie et d'Histoire d'Antibes, Antibes, Éd. APDCA, p. 383-390.*

CHEVAL C., 2011 – Le travail de l'os au service de l'artisanat textile : l'exemple de Pompéi, in C. Alfaro et P. Borgarddir., *III^e International Symposium on Textiles and Dyes in the Mediterranean Ancient World (Naples, November 2007), Purpureae Vestes - Textiles and Dyes in Antiquity*, Valence, Éd. Université de Valence. p. 143-147

CHEVAL C., 2008 – Protohistoric weaving, the Minoans loom weights: A first approach, in *II^e International Symposium on Textiles and Dyes in the Mediterranean Ancient World (Athens, November 2005)*, C. Alfaro, L. Karali, *Purpureae Vestes - Textiles and Dyes in Antiquity*, Valence, Éd. Université de Valence, p. 19-24.

CHEVAL C., MOULHERAT C., 2004 – Les textiles et les pesons gallo-romains de Chartres (Eure-et-Loir). Analyses et expérimentations in *Ist International Symposium on Textiles and Dyes in the Mediterranean Ancient World (Ibiza, November 2002)* C.A. Girer dir., *Purpureae Vestes - Textiles and Dyes in Antiquity*, Valence, Éd. Université de Valence, p.115-120

CHEVAL C. (soumis) – Les fusaïoles, la place des activités textiles au Collet-Redon. In G. Durrenmath et J. Cauliez (dir.), *Le Collet-Redon (Martigues, Bouches-du-Rhône). Du Néolithique final à l'âge du Bronze en Provence, Suppléments de Gallia Préhistoire* (manuscrit remis en 2013).

CHEVAL C. (soumis) – Galets à encoches et galets rainurés, lests du Collet-Redon. In G. Durrenmath et J. Cauliez (dir.), *Le Collet-Redon (Martigues, Bouches-du-Rhône). Du Néolithique final à l'âge du Bronze en Provence, Suppléments de Gallia Préhistoire* (manuscrit remis en 2012).

Édition d'ouvrage collectif

Regards croisés sur les outils liés au travail des végétaux - An interdisciplinary focus on plant-workingtools- XXXIII^e Rencontres Internationales d'Archéologie et d'Histoire d'Antibes, Antibes, Éd. APDCA, sous la direction de P. Anderson, C. Cheval et A. Durand.

En cours: Contrasting Patterns of Collecting, Treatment and Use of Stems and Fiber for Crafts in Hunter-Gatherer versus Horticultural and Agropastoral Groups; 79^{ème} Congrès annuel de la Société Américaine d'Archéologie à Austin, Texas, 23-27 Avril. En cours de publication en special issue dans Quaternary International dir. P. Anderson, C. Cheval and L. Hurcombe.

Participation à ouvrages collectifs

CHEVAL C. (à paraître) – Pesons et fusaïoles aux Abords nord-est du Palais de Malia (collectif). in P. Darcque (dir.), *Malia - Les abords nord-est du Palais. Études Crétoises*, Athènes : De Boccard (manuscrit remis en 2009).

Autres publications

CHEVAL C., 2012 – Une utilisation des disques perforés en terre cuite. - La série de Sovjan en Albanie méridionale, *BSPF (actualités scientifiques)*.

CHEVAL C., 2010 – Le peson, un indice du système technique ?, in C. Breniquet dir., Textiles - Table ronde du 16 juin 2008 - Thème 3, *Cahiers des thèmes transversaux ArScAn* Éd., p. 47-55

→ Communications dans des colloques internationaux

Mars 2015 → Communication avec Y. le Bechennec, C. Goffioul, *Innovations techniques dans la protohistoire. L'exemple des pesons prismatiques* ; journée textile, APRAB, Musée d'Archéologie Nationale (Saint-Germain-en-Laye).

Avril 2014 → Communication avec R. Vargiolu (École Centrale de Lyon) *Criteria for identifying treatment of fibers by the analysis of bone and wood tools used in textile production: the neolithic sword beater*. 79^{ème} Congrès annuel de la Société Américaine d'Archéologie à Austin (SAA), Texas, 23-27 Avril: Contrasting Patterns of Collecting, Treatment and Use of Stems and Fiber for Crafts in Hunter-Gatherer versus Horticultural and Agropastoral Groups.

Octobre 2012 → *Critères de détermination du travail des végétaux par l'analyse de l'outillage lié aux industries textiles – l'exemple des lames de tissage*. XXXIII^e Rencontres Internationales d'Archéologie et d'Histoire d'Antibes : Regards croisés sur les outils liés au travail des végétaux - An interdisciplinary focus on plant-workingtools-, Antibes, sous la direction de P. Anderson, C. Cheval et A. Durand.

Octobre 2009 → *Les plantes textiles dans l'environnement végétal - Un cas particulier l'ortie* (Poster). XXX^e Rencontres Internationales d'Archéologie et d'Histoire d'Antibes : Des hommes et des plantes - exploitation du milieu et des ressources végétales de la préhistoire à nos jours, Antibes, sous la direction de Claire Delhon, Isabelle Théry-Parisot, Stéphanie Thiébaud.

Novembre 2007 → *Le travail de l'os au service de l'artisanat textile : l'exemple de Pompéi*, III^e International Symposium on Textiles and Dyes in the Mediterranean Ancient World (Naples, November 2007) sous la direction de C. Alfaro-G. et P. Borgard.

Octobre 2006 → *Equipment associated to textile production in the Aegean World during the Bronze Age: proven furniture and probable tools* (Poster). Proceedings of the 10th International Cretological Congress, Hania 2006.

Novembre 2005 → *Protohistoric weaving, the Minoans loom weights: A first approach*, II^e International Symposium on Textiles and Dyes in the Mediterranean Ancient World (Athens, November 2005) sous la direction de C. Alfaro-G., et L. Karali.

Octobre 2005 → *Un métier à tisser, des pesons : une évolution géographique et sociétale*; XXVII^e Rencontres Internationales d'Archéologie et d'Histoire d'Antibes sous la direction de L. Astruc, V. Léa., P.-Y. Milcent, S. Philibert; Normes techniques et pratiques sociales - de la simplicité des outillages pré et protohistoriques, 20-22 octobre 2005, Antibes.

Septembre 2004 → avec F. Médard et C. Moulherat : *Vestiges et artefacts textiles pré-et protohistoriques : historique des recherches et nouvelles approches*, in Congrès du centenaire - Un siècle de construction du discours scientifique en Préhistoire - XXVI^{ème} Congrès Préhistorique de France, Avignon, 20-25 septembre 2004, Paris, Éd. Société Préhistorique Française.

Novembre 2002 → avec la participation de C. Moulherat : *Les textiles et les pesons gallo-romains de Chartres (Eure-et-Loir). Analyses et expérimentations* in Ist International Symposium on Textiles and Dyes in the Mediterranean Ancient World (Ibiza, November 2002) sous la direction de C. Alfaro- G.

Communications en séminaires et tables rondes

Juin 2014 → *Toucher l'intouchable ou comment percevoir les textiles archéologiques*. Table ronde "Toucher pour créer, de l'objet au virtuel", Saint Germain en Laye, organisée par Hara Procopiu (ArScAn-UMR7041) et Roberto Vargiolu (École Centrale de Lyon - Laboratoire de Tribologie).

Mai 2014 → Participation aux deuxièmes journées scientifiques internationales d'El Guettar (Regards sur les Savoirs Traditionnels : "*Mémoire technique: l'exemple de l'artisanat textile*").

Mai 2014 → Colloque de l'Université de Kasserine (Rencontres Patrimoniales): *Les techniques de tissage dans le monde égéen et balkanique - La Méditerranée septentrionale*.

Février 2013 → Séminaire dans le cadre du cycle doctoral de l'Université de Pise : *Per un approccio tecnologico delle industrie tessili dalla preistoria all'antichità*

2 Mai 2013 → Séminaire du LAMPEA : *Étude du sous système technique textile des sociétés du bassin nord méditerranéen entre la Préhistoire récente et la Protohistoire* (dans le cadre d'un enseignement de Master dirigé par M. Bailly, Lampea UMR 7269).

Mai 2008 → *Le peson, un indice du système technique?* Table ronde Nanterre, dans le cadre des Axes Transversaux (Axe 3) organisée par C. Breniquet (Université Blaise Pascal).

Rapports d'opérations

CHEVAL C., 2014 – Les outils liés aux activités textiles du site protohistorique du Tierceau (fouilles TGV) à Orp-Jauche (Brabant wallon, Belgique).

CHEVAL C., 2011 – L'artisanat textile et le petit mobilier, in G. Touchais dir., Rapport sur la campagne de fouilles de Kalamas (Albanie).

CHEVAL C., 2006 - 2009 – L'artisanat textile, in G. Touchais dir., Rapports sur la campagne de fouilles de Sovjan, 2005, Éd., p. 9 -10, 2006, Éd., p. 10-11. , 2008, Éd., p. 4 - 5.

CHEVAL C., 2006 – Étude des pesons issus des fouilles de la ZAC Galbert à Annecy, INRAP (Bron).

BORGARD, P., Batigne-Vallet et al. 2005 - BORGARD PH., BATIGNE-VALLET C., BONNET C., BOTTE E., CARRE M.-B., COLAS S., CULLIN-MINGAUD M., FONTAINE S.-D., MEDARD F., **CHEVAL C.**, MOURARET J., MUKAI T. : Le textile et la production textile à Pompéi. Approche socio-économique de l'insula I 8. [Rapport d'intervention (Ministère des Affaires étrangères), septembre 2005.

CHEVAL C., 2004 – Un peson prismatique attribuable à La Tène Finale - Rapport de diagnostic archéologique, sous la responsabilité de Jean Bruant-Inrap, SRA de l'Île-de-France, Savigny-le-Temple (Seine-et-Marne)/ ZAC du Mont Blanc, INRAP inédit.

CHEVAL C., 2001 – Études des pesons issus de la fouille de Château-Gombert, INRAP inédit.

CHEVAL C., 2000 – Étude des pesons et fragments textiles issus de la fouille de Chartres (20 rue du clos de l'évêque) - sous la responsabilité de Dominique Joly (Service archéologique de Chartres).